

OPER

- DWV 45 „**Der leuchtende Fluss**“¹⁾ – Oper in drei Akten, Text von Wolfgang Hermann (120 min), 2008 – 2010
DWV 43 „**Falsch verbunden**“¹⁾ – Kurzoper, Text von Daniel Glattauer (15 min), 2006
DWV 29 „**STROM**“ – Oper in einem Akt (110 min), 2002 - 2006
DWV 28 „**Die Fremde**“ – Oper in einem Akt (70 min), 2000 - 2001
DWV 71 „**Papagenono. Eine Ausflucht**“ – Kurzoper in einem Akt (20 min), 2011

LIEDER

- DWV 58 „**Liederzyklus**“¹⁾ für Sopran, Bariton und Klavier, nach Texten von Antonia Pozzi (60 min), 2009
DWV 40a „**Orchesterlieder für Mezzosopran**“¹⁾ nach Texten von Wolfgang Hermann (Klavierfassung), 2005
DWV 33 „**Lieder für Bariton und Klavier**“¹⁾ nach Texten von Wolfgang Hermann (12 min), 2003
DWV 21 „**Für ein Obdach am Rand aller Sinne**“¹⁾ – Lied für Sopran und Klavier nach einem Text von Christine Lavant (10 min), 2000

VOKALMUSIK

- DWV 53 „**Salve Regina**“ – Werk für Sopran, Chor und Orchester (24 min)
DWV 49 „**Mon cher cousin**“¹⁾ – Werk für Sopran und Orchester, 2007, Text von Susanne Wolf [Uraufführung Mai 2008 in Augsburg]
DWV 42 „**Astraios**“ – Werk für Sopran, Mezzosopran Frauenchor und Kammerorchester (20 min), 2006/2007
DWV 40 „**Orchesterlieder**“¹⁾ nach Texten von Wolfgang Hermann, für Mezzosopran, 2005
DWV 30 „**Messe für Wilhelm Doderer**“ – 2 Mezzosopranen und Orgel (12 min), 2002
DWV 16 „**Feuerkreis**“¹⁾ – für Sopran, Mezzosopran und Vokalensemble nach Texten von Reinhard Kräuter (15 min), 1998
DWV 14 „**Terra**“ – für Sopran und Orchester, Sylvia Khittl-Muhr gewidmet (23 min), 1997
DWV 13 „**Terra**“ – für Sopran und Instrumentalensemble (12 min), 1997
DWV 3 „**Der Verfall**“¹⁾ – Passion nach Texten von Georg Trakl für Sopran, Chor und (15 min), 1991

CHOR

- DWV 46 „**3 Chorstudien**“ (8 min), 2006
DWV 11 „**Vergessene Erde**“ – für Chor (4 min), 1995

ORCHESTER

- DWV 49 „**40 sec**“ – für großes Orchester, 2009
DWV 55 „**Vision for Madrid**“ – Studie über ein Gemälde von Zaha Hadid (16 min), 2009
DWV 50 „**Der große Regen**“ – für Orchester (10 min), 2007
DWV 47 „**Erste Symphonie**“ (40 min), 2006/2007
DWV 44 „**Fanfare**“ – 2006
DWV 26 „**Rondane**“ – Fassung für großes Orchester (15 min), 2001
DWV 19 „**Studie für Orchester**“ (6 min), 1999
DWV 9 „**Ikarus**“ – für Streichorchester (15 min), 1991
DWV 4 „**Eine Sonnenfinsternis**“ – für Streichorchester und Pauken (20 min), 1993

SOLOKONZERT

- DWV 35 „**Für Violine und Orchester**“ (45 min), Patricia Kopatchinskaya gewidmet, 2004/2005
DWV 36 „**Bolero**“ für 2 Klaviere und Orchester (30 min), 2004, DWV 36

KAMMERORCHESTER

- DWV 41 „**Psalm 2**“¹⁾ – Kammerorchesterfassung (12 min), 2006
DWV 20 „**Rondane**“ – für Kammerorchester (10 min), 2000
DWV 15 „**Stimmen**“ – für Instrumentalensemble Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F, Schlagzeug, Streichquintett (15 min), 1999
DWV 10 „**Skumring**“ für Instrumentalensemble (25 min), 1995

KLAVIER

- DWV 34 „Phantasien über den Grenzwald“ – nach dem Roman „Der Grenzwald“ von Heimito von Doderer (8 min), 2004
DWV 51 „Wutmarsch“ – nach dem Roman „Die Merowinger“ von Heimito von Doderer (4 min), 2008
DWV 57 „Variation über den Krebsenteich“ (6 min), 2008

GEIGE

- DWV 39 „Violine Solo 1“ (5 min), 2005
DWV 48 „Violine Solo 2“ (12 min), 2007

VIOLONCELLO

- DWV 22 „Orchester oder Violoncello Solo“ (10 min), 2000

ORGEL

- DWV 32 „Toccata“ (10 min), 2003

KLARINETTE

- DWV 61 „Bassklarinette Solo“ (3 min), 2009

DUO

- DWV 60 „Wutmarsch“ – für Violine und Klavier (2 min), 2010
DWV 38 „Violoncello und Klavier“ (15 min), 2005
DWV 25 „silence I“ – für Violine und Klavier (15 min), 2001
DWV 24 „silence II“ – für Violine und Violoncello (12 min), 2001
DWV 23 „running“ – für Schlagzeug und Klavier (15 min), 2001

KAMMERMUSIK

- DWV 31 „1. Klaviertrio“ (15 min), 2002
DWV 52 „2. Klaviertrio“^{*)} (13 min), 2009
DWV 64 „3. Klaviertrio“ (13 min), 2009
DWV 45 „Akkordeon und Streicher 1“ (14 Min), 2006
DWV 37 „Psalm 2“^{**)} – für Streichquartett (12 min), 2005
DWV 5 „erwachen I“, Zyklus für 3 Geigen, (8 min), 1993
DWV 17 „erwachen II“, Zyklus für 3 Geigen, (10 min), 1998
DWV 27 „erwachen III“, Zyklus für 3 Geigen, (30 min), 2001
DWV 18 „1. Streichquintett“ (15 min), 1999
DWV 15 „Feuerkreis“ – für Streichquintett (16 min), 1997
DWV 7 „Psalm 1“ – Streichquartett (18 min), 1994
DWV 6 „Brennpunkt“ – für Streicher und javanische Gongs (20 min), 1994
DWV 1 „Fall 1“ – für Flöte, Violine und Violoncello (4 min), 1991
DWV 2 „Fall 2“ – für Instrumentalensemble (15 min), 1991
DWV 69 „Wutmarsch für Streichquartett“ (3 min), 2002

*) in Planung

**) in Planung, Linos Verlag

***) in Planung, © 2009 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmansky) K. G. Wien - München